



LA MANDOLINE DE LVIV
Un conte musical émouvant
interprété par Julie Depardieu
sur une musique de Thierry Huillet



Parution le 26/10/2023
À partir de 8 ans

Le Livre :

48 Pages + CD
24 X 28 cm - cartonné
P.P. TTC : 19,90 €

Auteure :
Clara Cernat

Récitante :
Julie Depardieu

Illustratrice :
Rebecca Roméo

Editions Privat
10 rue des Arts
BP 38028
31080 Toulouse CX 6

www.editions-privat.com

Si les instruments de musique avaient une âme, que raconteraient-ils de leurs destinées ? Dans un grenier poussiéreux d'Ukraine, une Mandoline italienne sort d'un profond sommeil. À ses côtés, un truculent Chapeau tatar et un timide Violon klezmer.

Dans l'intimité de leur refuge, ils dévoilent leurs histoires, amours et aventures vécues au fil des siècles dans les palais de la vieille Europe, les prairies de Bohême et les steppes mongoles.

Ce conte musical est une invitation à un voyage poétique et bouleversant, reposant sur l'harmonie entre les mots et la musique.

Un conte émouvant porté par la voix de **Julie Depardieu** qui résonne avec l'actualité en Ukraine.

CD : compositeur et pianiste Thierry Huillet, violoniste Clara Cernat et mandoliniste Julien Martineau.

Auteures :

Clara Cernat, auteure de ce conte, est violoniste et altiste franco-roumaine, c'est l'une des représentantes de la brillante école roumaine de violon. Comme soliste avec orchestre, elle joue les principaux concertos du répertoire dans le monde entier, et crée de nouvelles œuvres pour violon ou alto, accompagnée par des ensembles ont l'Orchestre National du Capitole.

Rebecca Roméo est une illustratrice passionnée à l'univers poétique.

Le renard emprivoisé (Le Grand Jardin 2020) et *Beautés sauvages : flore* (Circonflexe, 2022) figurent parmi ses publications. **Julie Depardieu**, actrice de renom et férue de musique classique, prête sa voix le temps de ce conte.