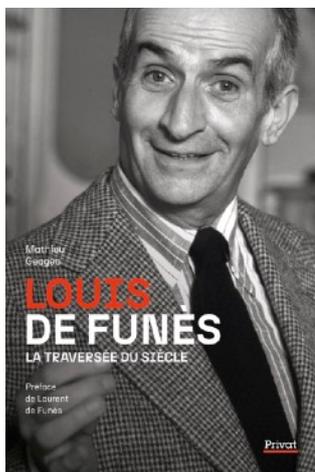


LOUIS DE FUNÈS

La traversée du siècle

Un récit biographie inédit, rythmé par le contexte social, politique et culturel de la France du XIXe siècle.



Parution le 21/09/2023

Le Livre :

268 Pages

15 X 22 cm

P.P. TTC : 18,90 €

Auteur

Mathieu Geagea

Editions Privat

10 rue des Arts

BP 38028

31080 Toulouse CX 6

www.editions-privat.com

En trente-huit ans de carrière, Louis de Funès (1914-1983) a joué dans 18 pièces de théâtre et tourné 157 films, dont 45 où il campe le rôle principal. Sept de ces films se classèrent premier dans le box-office lors de leurs sorties en salle, ce qu'aucun autre comédien français ne peut revendiquer. Près de quarante ans après sa disparition sur les 100 plus grands succès du cinéma français, 14 sont des films avec Louis de Funès.

Contrairement à ce que beaucoup de critiques et cinéphiles ont longtemps pensé, les rôles endossés par le comédien ont très souvent épousé les modes liées à un contexte social, culturel, économique ou politique. La personnalité de Louis de Funès, à la fois conservatrice et lucide sur le monde qui évolue, permet de mieux éclairer ses choix artistiques. Par delà la destinée, la flamboyante carrière et l'héritage artistique du comédien, un parallèle peut s'établir entre la vie et la filmographie de ce grand acteur et la chronologie des événements du siècle dernier.

La préface inédite est rédigée par Laurent de Funès, le petit-fils de l'artiste.

Auteur :

Historien, ancien directeur général du mémorial Charles-de-Gaulle, directeur de cabinet au conseil départemental du Loir-et-Cher, **Mathieu Geagea** a déjà publié De Versailles à Paris, l'histoire selon Sacha Guitry, aux éditions du Cerf (2021).