

ON CONNAÎT MA CHANSON De Macumba à Stars 80, toute une vie en musique.



Parution le 12/10/2023

Le Livre :

200 Pages
Cahier-photo 16 p.
15 X 22 cm
P.P. TTC : 19,90 €

Auteur
Jean-Pierre Mader

Préface
Didier Varrod

Editions Privat
10 rue des Arts
BP 38028
31080 Toulouse CX 6

www.editions-privat.com

Du populaire interprète toulousain, on connaît les tubes *Macumba*, *Disparue*, *Un pied devant l'autre...* qui ont animé les soirées des années 1980 et qui attirent les foules lors des tournées Stars 80.

Mais que sait-on que Jean-Pierre Mader, bassiste de formation et de goût, a aussi occupé les postes de directeur artistique et producteur aux côtés de Françoise Hardy ou Serge Reggiani. Dans cette première autobiographie, le chanteur évoque son parcours de Toulouse aux plateaux de télévision, des scènes des années 1980 aux Zénith et Stade de France des années 2000, porté qu'il est avec ses partenaires du Top 50, par la nostalgie et l'euphorie de ces années bénies que le public plébiscite encore par l'entremise de tubes inaltérables. Le récit sincère de ce cheminement de vie atypique se veut aussi un témoignage universel de tous les possibles.

Un cahier-photo de 16 pages, des photos inédites « illustrent » son témoignage.

Auteur :

Chanteur, auteur-compositeur-interprète et producteur toulousain, **Jean-Pierre Mader** rencontre le succès dans les années 1980 avec des titres qui ont traversé les décennies tels que *Macumba* ou *Disparue*. Il a travaillé pour d'autres grands noms de la chanson française comme Michel Fugain, Françoise Hardy ou Bernard Lavilliers. **Didier Varrod**, producteur et présentateur de nombreuses émissions musicales, aujourd'hui directeur musical des antennes de Radio France, signe la préface du livre.