

JOAN JORDÀ
Ombre et lumière
Un artiste accompli,
un peintre et un sculpteur
à l'œuvre « exigeante »



Parution le 01/06/2023

Le Livre :

312 Pages
24 X 30 cm
P.P. TTC : 35,00 €

Auteure
Muriel Sirat Jougla

Editions Privat
10 rue des Arts
BP 38028
31080 Toulouse CX 6

www.editions-privat.com

Ce beau livre rend hommage à l'artiste espagnol **Joan Jordà** (1929-2020), dont l'humilité n'a d'égal que la sensibilité et le talent. À l'âge de 10 ans, il doit fuir prématurément sa terre natale, l'Espagne franquiste. Il gardera à jamais le souvenir brisé de cet exode forcé, que l'on retrouve dans ses œuvres, témoignant à la fois d'une expressivité brutale et extrêmement sensible. Pour lui, peindre est un véritable combat au travers duquel il ne cessera de dénoncer la violence du monde et ses injustices.

Peinture, sculpture, lithographie, peinture sur céramique, travail sur textes, cet artiste accompli exprimera, à travers son art, ses révoltes, ses joies (souvent sous forme de poésie), son quotidien. « Bombardements », « Ménines », « Majas », « Tauromachies »... autant de thèmes qui vont jaloner sa vie d'artiste, sans oublier les œuvres autour de la « Retirada », dont le mémorial, « l'Exode des Républicains d'Espagne », sculpture en bronze érigée au cœur de Toulouse.

Sa première exposition en 1976 marquera le long engagement dans une dénonciation de la violence et des aberrations des pouvoirs totalitaires.

Auteure :

Muriel Sirat Jougla, amie de longue date de Joan Jordà, est issue de l'univers du marketing et de la communication. Elle a réalisé deux autres ouvrages sur le travail de Jordà.